



Julie Brillet

<https://juliebrillet.fr>
contact@juliebrillet.fr

Formatrice depuis 2014
Bibliothécaire de 2003 à
2019

DOMAINES

D'INTERVENTION

Médiation numérique
Actions culturelles
Education aux médias et
à l'information
Logiciels libres
Communs
Libertés numériques
Droit

TARIFS

Devis sur demande

STRUCTURE

Je suis autoentrepreneuse
SIRET 88816934900014
CODE NAF 8559B

Activité de prestataire de
formation enregistrée sous
le numéro 52440905744.
Cet enregistrement ne vaut
pas agrément de l'Etat.

LES ACTIONS CULTURELLES EN BIBLIOTHÈQUE - à distance

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Appréhender la place des actions culturelles dans le projet de la bibliothèque

Acquérir une méthode de conception des actions culturelles

Identifier les partenaires et ressources

PUBLIC

Bénévoles et professionnel·les des bibliothèques - 8 stagiaires maximum

PRÉ-REQUIS

- Maîtriser les fonctions de base d'un ordinateur, d'un traitement de texte et de la navigation sur Internet

- Être en situation de programmer une animation en bibliothèque à court-terme

MODALITÉS DE FORMATION

Formation à distance, alternant classes virtuelles (5h) et travaux à distance (2h), répartis sur trois demi-journées.

Une grande part est laissée aux moments d'échanges et de pédagogie active.

Accompagnement : ressources et tutoriels, accompagnement asynchrone par mail ou téléphone sur le volet pédagogique.

TRAVAUX À RÉALISER SUR LES TEMPS À DISTANCE

Présentation de soi - 20 minutes

Arpentage d'une brochure de présentation d'actions culturelles - 30 minutes

Cas pratique en binôme - 40 minutes.

MOYENS TECHNIQUES MIS À DISPOSITION

Plate-forme de formation à définir avec le client

CONTENU

- Enjeux, définitions et contenus des actions culturelles

- Les étapes de la programmation des actions culturelles : conception, mise en oeuvre et évaluation

- Les outils pour formaliser et coordonner les actions culturelles

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Auto-évaluation des apprentissages

DURÉE TOTALE ESTIMÉE

7 heures