



Julie Brillet

<https://juliebrillet.fr>
contact@juliebrillet.fr

Formatrice depuis 2014
Bibliothécaire de 2003 à
2019

DOMAINES D'INTERVENTION

Médiation numérique
Actions culturelles
Logiciels libres
Communs
Libertés numériques
Droit

TARIFS

J'interviens au nom de
FAB'Design ou bien sur
un statut d'auto-
entrepreneuse.

Devis sur demande.

DROITS EN BIBLIOTHÈQUE - 1 jour

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Acquérir des notions juridiques de base sur le droit d'auteur.
Appréhender la notion de Communs.
Appréhender les obligations, droits et zones de flou des bibliothèques en matière de droit d'auteur et les débats qui agitent la profession.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Alternance d'apports théoriques, de mise en pratique et de partage d'expériences. Une grande part est laissée à des séquences actives et participatives.

PUBLIC

Bibliothécaires - Jauge de 8 à 15 personnes

BESOINS MATÉRIELS

Vidéo-projecteur, écran, tableau blanc ou paper-board, post-its, wifi, un ordinateur connecté à Internet pour deux ou trois participant-e-s et une connexion à Internet pour le portable de la formatrice.

DÉROULÉ INDICATIF

Accueil

Brise-glace, cadre de la formation, recueil des attentes

Notions théoriques sur le droit d'auteur

Histoire, définition d'une œuvre et d'un auteur, droits moraux et patrimoniaux et droits voisins
Le domaine public
Les Communs

Le droit d'auteur en bibliothèque

Les collections : prêt, consultation, copie...
Les actions culturelles et espaces

Bilan de la journée

ILS ONT ACCUEILLI CETTE FORMATION

Bibliothèque départementale de la Charente-Maritime - oct.
2020